

camerata styria – Künstlerischer Lebenslauf

Die „camerata styria“ wurde im Jahr 2020 gegründet und besteht überwiegend aus ehemaligen Sänger:innen des steirischen Landesjugendchores *Cantanima*. Das Ensemble versteht sich als Plattform für ambitionierte Chorsänger:innen, die auf hohem musikalischem Niveau arbeiten möchten. Ziel ist es, auf projektorientierter Basis anspruchsvolle Chormusik zu erarbeiten und mit künstlerischer Exzellenz sowie stilistischer Vielfalt zur Aufführung zu bringen.

Trotz ihrer noch jungen Geschichte kann die Camerata Styria bereits auf eine Reihe herausragender künstlerischer Projekte zurückblicken. Auf Einladung des Festivals Styriarte Graz war der Chor an bedeutenden Produktionen beteiligt, darunter Zusammenarbeiten mit Jordi Savall, Stephanie Houtzeel, Philipp Scheucher, Michael Hell, Michael Hofstetter sowie der international gefragten Dirigentin Mei-Ann Chen. Besonders hervorzuheben ist auch die kreative Kooperation mit der Singer-Songwriterin Anja Om, mit der die Camerata genreübergreifende Crossover-Programme realisierte.

Das Repertoire des Ensembles reicht von barocker Vokalmusik (u. a. J. S. Bach) über romantische Werke (etwa Brahms' *Liebeslieder-Walzer*) bis hin zu zeitgenössischer A-cappella-Literatur und orchestralen Großproduktionen mit filmischer Musik von Holst, Montgomery und John Williams. Diese stilistische Bandbreite spiegelt den künstlerischen Anspruch des Chores wider, Traditionsbewusstsein und Innovationsfreude zu verbinden. Die künstlerische Leitung der Camerata Styria liegt bei Mag. Sebastian Meixner, einem erfahrenen Chorleiter mit Schwerpunkt Jugend- und Erwachsenenbildung, internationaler Projektstätigkeit sowie hoher musikalischer und pädagogischer Expertise. Unter seiner Leitung hat sich das Ensemble in kürzester Zeit als fester Bestandteil der steirischen Vokalszene etabliert.